



RESPUESTA DEL GOBIERNO

(184) PREGUNTA ESCRITA CONGRESO

184/66767

27/10/2021

165169

AUTOR/A: BERMÚDEZ DE CASTRO FERNÁNDEZ, José Antonio (GP); MORO ALMARAZ, María Jesús (GP)

RESPUESTA:

En relación con la pregunta de referencia, se informa que el Palacio de los Águila, propiedad de Caja Duero, fue cedido en el año 1999 al entonces Ministerio de Educación y Cultura por 75 años, con la finalidad de destinarlo a subsede del citado Museo. Tal objetivo no pudo ser cumplido, en su momento, por cuestiones presupuestarias y, en la actualidad, no es una propuesta ni conceptual ni económicamente viable, dado que el Museo Nacional de Escultura dispone ya de tres sedes (el Colegio de San Gregorio; el Palacio de Villena y la Casa del Sol e Iglesia de San Benito el Viejo) que, en total, suman una superficie de 18.483,58 m², suficientes para las funciones y actividades desarrolladas por esta institución.

Además, la proximidad de estos tres inmuebles ha propiciado la creación de un “campus museístico” de gran relevancia, donde la misión del Museo se ve potenciada y reforzada con las numerosas actividades (exposiciones temporales, conciertos, conferencias, etc.) que se realizan en las tres sedes.

Esta cercanía de la sedes supone, además, una optimización de los recursos económicos y humanos, lo que lleva al Ministerio de Cultura y Deporte a desestimar la creación de una subsede en otra ciudad, puesto que supondría no solo una elevada inversión económica para la adaptación del Palacio al uso museístico, inviable en el actual contexto presupuestario, sino un considerable incremento de gasto de funcionamiento por la necesidad de dotarlo de los recursos humanos y económicos necesarios para su apertura como Museo.

Respecto a si contempla el Gobierno algún proyecto cultural alternativo, cabe aportar los siguientes datos sobre proyectos culturales realizados por el Ministerio:



- Entre los años 2005 y 2011, la Dirección General de Bellas Artes, a través de la Subdirección General de Promoción de las Bellas Artes, desarrolló un programa de exposiciones temporales en la sede del Palacio de los Águila.
- En el año 2012, la Subdirección General de Protección del Patrimonio Histórico organizó el IV Encuentro Ibérico de Gestores de Patrimonio Mundial.

Madrid, 16 de diciembre de 2021