



Congreso de los Diputados

ARCHIVO

Serie OBRAS DEL PALACIO

Leg.º 22

Núm. 30

1849 - marzo - 31

1850 - Septiembre - 21

Adornos de escayola para el vestíbulo por D. Elias Bex

4 Leg. 12-

N.º 49.

Precio de la Escayola

para

el Pentibulo

Memoranda de dicho encargo



SOP leg. 22 n.º 30

Nombrando individuos de la Comision

a

D. Jeronimo del Campo

y

lleuandole de dicho encargo

Medición de la trayola del Vestibulo.

Plantu la cornisa tiene  $3\frac{1}{2}$  pies de altura

por 150% de circunferencia

5192  $\frac{1}{4}$

11

5192

51922-25

57114-25

930

y 31 p. traveses a comunicados

Total 58044-25

58.044-25

y 200 pies que segun Dex Lino y de bino a  $8\frac{1}{2}$  --- 18.700

76.744 25

4

6

9

8

4

Por cada pie superficial de escayola de cual  
quier color a 11.00  
Por cada pie lineal de cornisa a 20.00

Beggy

Examinados los precios que preceden para el cubier-  
to de escayola de diferentes colores del vestibulo  
de la entrada principal y cornisa del mismo,  
encuentro estar arreglado el precio de 11 reales  
pie superficial, y opino debe aprobarse, supendi-  
endo la aprobacion del precio de la cornisa por  
la que llegue el tiempo de hacerla, la comision  
si embargo acordara lo mas acertado.

Madrid 31 de Marzo de 1849

Narciso S. Labouret

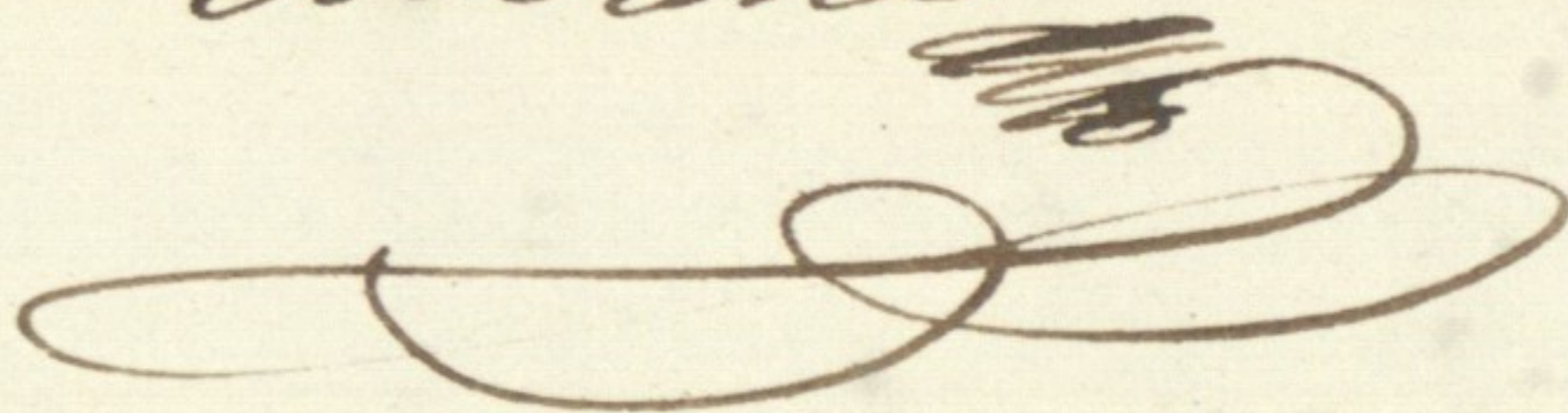
Seccion del 31 de marzo de 1849

Conforme



SOP leg 22 n 2 30

con el Dictamen anterior, se aprueba el  
primer precio de lo q<sup>e</sup> propuesto q<sup>e</sup>

Alvarado  




*Senores de la Comision*

Elias Bep Escayplista encargado de las obras de su oficio del Vestibulo del Portico de la entrada principal y al mismo tiempo de los pavimentos de las Reuniones en el de las Juntas Destruidas al despacho del señor presidente a V. S. S. hace presente que no pudiendo sufragar por falta de medios los gastos que se le originan en las dos expresadas clases de obras por jornales y materiales y de mas al mismo tiempo de efectuar con la mayor prontitud las obras que se le tienen encomendadas a V. S. S. suplico se sirvan disponer se le adelanten 2.000 r. semanales a cuenta de las obras que tengo ejecutando que es la cantidad que necesito para cubrir los expresados compromisos, gracia que espero merecer de la bondad de V. S. S. Madrid 24 de Mayo de 1849

Senon del dia 2 de junio de 1849.  
Informe del Sr. Aguirre.

*Alvarado*

*Elias Bep*

*Senores de la Comision*

Interado de la solicitud del escayplista Elias Bep para que se le adelanten algunas cantidades semanales, para subsistir a los

gastos de materiales y obra de mano, a cuenta de la obra de su cla-  
se que haya ejecutando en el Vestibulo del Portal de la fachada prin-  
cipal, debe manifestar que no encuentra inconveniente que se acceda a  
su solicitud siempre que la obra que execute exceda en valor a las can-  
tidades que perciba, debiendo observar a el mismo tiempo que es  
conveniente se reduzca el anteproyecto a 11000. Reales en vez de los  
20000 que propone; la Comision sin embargo acordara lo que fuere  
que mas convenga.

Madrid 6 de Junio de 1849.

Narciso B. Labrous

Señor del dia 9 de Junio de 1849.

Conforme con el Sr. Aguirre.

Alvarez



SOP Leg 22 n 230

Anticipaciones al Escayolista Bea por el adorno del Vestibulo y los pavimentos a la Veneciana

El Tenedor de libros se servirá extender un libram<sup>to</sup> de R<sup>on</sup> 1500 en favor del Sr. D. Blas Bea, por ~~el~~ <sup>el 1.<sup>o</sup> pago</sup> anticip<sup>to</sup> a ya de las obras de escayola del vestibulo y pavimentos a la Veneciana de q.<sup>ta</sup> esta encargado, conforme a lo resuelto por la Comision en sesion de 9 del actual



Madrid 16 de junio de 1849

Anticipaciones

1 <sup>a</sup>	En 16 de junio de 1849, de		1500 <sup>00</sup>
2 <sup>a</sup>	En 23 de id.	id. de	1500 <sup>00</sup>
3 <sup>a</sup>	En 30 de id.	id. de	1500 <sup>00</sup>
4 <sup>a</sup>	En 7 de julio de	id. de	1500 <sup>00</sup>
5 <sup>a</sup>	En 14 de id.	id. de	1500 <sup>00</sup>
6 <sup>a</sup>	En 21 de id.	id. de	1500 <sup>00</sup>
7 <sup>a</sup>	En 28 de id.	id. de	1500 <sup>00</sup>
8 <sup>a</sup>	En 4 de agosto de	id. de	1500 <sup>00</sup>
9 <sup>a</sup>	En 11 de id.	id. de	1500 <sup>00</sup>
10	En 18 de id.	id. de	1500 <sup>00</sup>
11	En 25 de id.	id. de	1500 <sup>00</sup>
12	En 1 <sup>o</sup> de Set. <sup>bre</sup> de	id. de	1500 <sup>00</sup>
13	En 7 de id.	id. de	1500 <sup>00</sup>
14	En 14 de id.	id. de	1500 <sup>00</sup>
15	En 21 de id.	id. de	1500 <sup>00</sup>
16	En 28 de id.	id. de	1500 <sup>00</sup>
17	En 6 de oct. <sup>bre</sup> de	id. de	1500 <sup>00</sup>
18	En 13 de id.	id. de	1500 <sup>00</sup>
19	En 20 de id.	id. de	1500 <sup>00</sup>
			28.500

	Suma anterior	28.500
20.	En 27 de oct. de 1849	1.500
21	En 3 de nov. de id	1.500
22	En 10 de id. id	1.500
23	En 17 de id. id.	1.500
24	En 7 de Dic.	1.500
25	En 15 de id	1.500
26	En 22 de id	1.500
27	En 29 de id	1.500
28	En 5 de Enero de 1850	1.500
29	En 12 de id.	1.500
30	En 15 de id	500
31	En 19 de id	2.000
32	En 26 de id	2.000
33	En 1.º de feb.º de id	2.000
34	En 9 de id	2.000
35	En 16 de id	2.000
36	En 23 de id	2.000
37	En 2 de Marzo de id.	2.000
38	En 9 de id	2.000
39	En 16 de id	2.000
40	En 23 de id	2.000
41	En 30 de id	2.000
42	En 6 de id	16.000
43	En 13 de id	4.000
44	En 20 de id	4.000
45	En 27 de id	2.246,20
		<u>92.246,20</u>

Madrid 19 de Octubre de 1849.

Al Excmo Señor Presidente de la Comisión del Nuevo  
Palacio del Congreso

Excmo Señor,

La Comisión de su digno Mando, encargada de la dirección  
de dichos trabajos de farrío conudome por 1500 " por sumas  
a Cuenta de las obras de estuque y afayado.

Desuro de arivir mis trabajos, y para haer frente  
al aumento de gastos que se van originando en razón de un  
mayor número de operarios y la cantidad de materiales que  
cada día se haen mas Considerables, me precisan de pedir  
a N. Ex. una suma mayor; por lo tanto suplico a N. Ex.  
se sirva dar la orden necesaria p<sup>a</sup> que se me entregue suma  
necesaria la suma de por 2300 " esperando de la bondad  
de N. Ex. se sirva Considerar este suplemento a la mayor  
brevedad posible.

En el tanto me repito de N. Ex.

Señalada de 20 de Oct. de 1849.

Informe al Sr. Arquitecto. Atento sup. S. M. B.

Manuel

Manuel





Al Excmo señor Presidente de la  
Comision del Nuevo Edificio del Congreso

Madrid.

À son Excellence Monsieur le Président  
Des Cortès

Monsieur le président

J'ai l'honneur de mettre sous vos yeux un  
état de situation des travaux d'écayole  
exécutés dans le grand vestibule. L'honneur du  
palais des Cortès,

N'ayant pas reçu la semaine dernière, je  
viens vous prier, de remarquer que je suis  
loin d'avoir reçu, ou bien même refusé  
de ce que je suis convenue de toucher toute  
les semaines, somme même trop minime  
pour le nombre d'ouvriers que j'emploie, et  
j'en ai demandé un surplus.

il sera facile de voir que j'ai dû  
avancer la voute, travail qui demande  
beaucoup de temps et de soins, et une  
certaine quantité de matériaux.

Travaux ou j'ai été obligé de manger  
envers plusieurs personnes, pour pouvoir les  
conduire promptement, car ce que je reçois  
et bien loin de couvrir mes frais d'ours  
et achat de matériaux

Veuillez Monsieur le président  
avoir la bonté de faire vérifier les  
mesures, et leurs états d'avancement  
et me faire toucher, prochainement  
à leurs vœux.

recev. Monsieur le président  
mes très humble excuse, et me  
regarde comme votre très humble et  
très obéissant serviteur

Elias Bep  
Madin le 23 novembre  
1849

Séance del dia 24 de Nov. de 1849.

Informe al Sr. Arquitecto.

Alvarado



Travaux  
Escayola

# Palais Des Cortes,

## Grand vestibule

1. <sup>mt</sup>

La voute posée en Escayola, Dressé et poncé et demi poli, il a fallu faire ce travail en entier pour le tracé des caissons ce qui ne pourrait se faire sur les enduits bruts,

2. <sup>mt</sup>

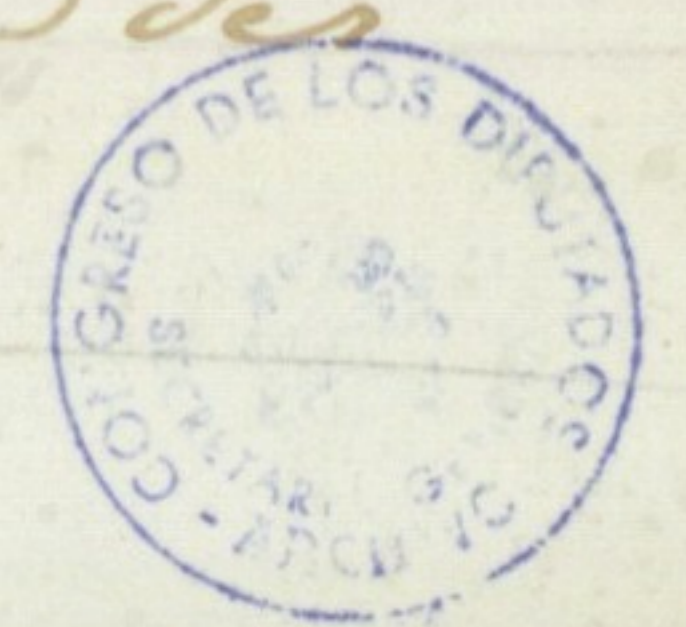
Les deux parties sphériques, ensemble portant 280. caissons contournés par 1500. Pieds. De moulure et filets, 1120. angles rentrants et saillants. et 880. Pieds courants de bandaux. Formant champs. entre les caissons, le tout en escayola massif de plus de 1 pouce  $\frac{1}{2}$  d'épaisseur, dressé à la pierre ponce. et demi poli, avec la grande difficulté de cette partie l'intérieur des tous sens, et le retournement des moulures en remontant vers l'axe. et leurs courbes inclinées. 18. modèles pour les fleurons. Des losanges, ensemble 2180. fleurons, travail exécutés dans la meilleure perfection le pieds superficiels. a des vauz. le Pieds,

3. <sup>mt</sup>

Les deux arceaux, portant ensemble 284 caissons et volées contournés de 520 Pieds de moulures, de 136 angles rentrants et saillants et 228 P. courants de bandes séparant les caissons même travail, ayant moins de difficulté a 35 P le pied. superficiels,

4. <sup>mt</sup>

La grande partie du milieu portant 1224. caissons, 992 Pieds de moulures. 1136. angles, de 1224. petits caissons, donnant 288 Pieds de moulures. et 568. angles, et 600 Pieds de bandaux. séparant les caissons. trois modèles a 40. Pieds <sup>le pied superficiel</sup> vu le travail des petits caissons.



La lanternne avec moulures et corniches et enduite l'un dans  
l'autre a 12 rangs le pied Superficie

Travail general De la voûte.

qui ne pas été mis dans celui des murs. qui se commencent  
que parter de corniche — Suivant les mesures vérifiées



Davis  
de  
La route en  
Seygala

# Obra del nuevo Palacio Congreso de los Diputados

Cuenta de las obras de escayola de la volada del vestibulo de la entrada principal, cornisa general del mismo y revestimiento del Invernario.

Total 92,286 8/10 reales

Dos cascarones esféricos con casetones romboidales y sus correspondientes florones en los centros que mide ~~1019 1/4~~ <sup>1019 1/4</sup> pies superficiales a 20 v. pie — 20770

Cánon segundo con casetones octogonales con sus florones en los centros ~~que mide 1168 1/4 pies superficiales a 35 v. pie~~ que mide 1168 1/4 pies superficiales a 35 v. pie — 40901,29

Dos cuartos con casetones rectangulares con sus correspondientes florones que mide ~~317~~ pies superficiales a 3 v. pie —

Revestimiento del Invernario que mide 317 pies superficiales a 12 v. pie — 3804

Total —

Importa la presente cuenta la cantidad de

de 1 1/2 pie sobre la cornisa local general mide 223 1/4 pies a 11 v. — 2455,75

143 5/6 pies lineales de cornisa general a 30 v. — 4315



Materiales consumidos por Bex desde el 7 de Setiembre  
de 1849 hasta el 3 de Enero de 1850.

Clavos.

200 medias estaquillas.

30 clavos de a pie

180 Id. de a cuarta

125 Id. bellotes.

300 Id. bellotillos.

Sadrillos.

600 sadrillos toscos.

Yeso.

182 carretillas de yeso negro que equivalen a 24 cabicos

15 id. id. de yeso blanco equivalente a 27 costales.



Examinada la cuenta anterior de los banquetes modelos de casbo  
marina con su correspondiente talla en los pies, <sup>bracos</sup> y costados y pupiteres  
y cajones tambien de casbo, teniendo a la vista las cuentas de los otros  
banquetes modelos que se ~~traxeron~~ <sup>mandaron traer</sup> anteriormente y teniendo presente  
te ademas que la forma curba que tienen que tiene mas dificultad



Etat de Situation, Des travaux  
Escayolu des murs, du grand vestibule  
Du Palais. Des cortès

Savoir

Environ 2200 Pieds, a trois quart de finis, de  
Escayolu, des tables, jeanne médaillons de diverse  
contours et des bandes en rouge de grenade  
a 8. rangs 1/2 le pied

18305

vue que les moulures et cadre et un d'prix plus  
elevé. que les travail entiere. qui n'étais  
que partie jointe.

514 Pied de moulure d'encadrement des  
tables et médaillons. évalué finis <sup>et poli</sup> a 28 rang  
le pied linéaire. dans leur état. pendant  
aux deux tiers terminés. ce qui fait 16 rang. le Pied

8245

694 Pieds de moulures. taillé dans la masse  
contournant les bandes rouge. de grenade.  
fini. et poli a 12 rang le pied linéaire  
dans leur état pendant au deux tiers de fini.

5452

avait après la démolition des premier travaux  
refais tout les enduits en plâtre noir fourni  
par l'administration. façons de travail

980

total

29951

j'ai recue 22 ou 23. semaine  
a compter de 1800. par semaine.



Etat De  
Situation  
Des  
Travaux Des Cayotes

---

et  
Travaux  
en train

Palais des Cortes

Troucamp. Descayolu,

premier travaux picqué et jetés

en bas, d'après ordres,

2594. Descayolu de différentes couleurs

aux trois quart de fini et l'angle

des matériaux comme dit l'acte terminé

évalué au grand le pied . . . . . 25346<sup>R</sup>

2900 P. parés à la venetienne, fournis

marbres. à mes frais à 10. le pied 9000

environs 150 cubes de marbre

concassé, qui don dans le salon

provi de ce genre à 13. par le cube 1950

Total. 34290

à vérifier les mesures.



Acayala  
my en bas

---

1<sup>er</sup> travail



Señores de la Comisión.

Habiendo examinado detenidamente las obras de escayola que está ejecutando D.<sup>no</sup> Elias Bey en el vestibulo del Portico de la fachada principal, que consisten en el encastronado de la voveda y nervos de los muros y en el acuartado y corrido de cornisas, impostas y demas molduras conforme a el proyecto, conceptuando que en lugar de efectuar su aprecio separadamente, midiendo en desarrollo las lineas de molduras que forman los casetones, los diferentes angulos que resultan y los florones tallados y de diversas formas y tamaños que tienen cada uno de los citados casetones, sera mucho mas conveniente a los intereses de la obra adoptar un precio medio en medida superficial, en que teniendo presente el trabajo y esmero de la ejecucion, creo se puede fijar en 35 reales pie superficial en los cuichos y canon seguido y en 20 reales pie en los cascarones esfericos, deduciendo la parte que comprende el buernario, cuyo revestimiento con las molduras que tiene, puede en mismo fijarse en 12 reales pie superficial; ultimamente la cornisa general debe apreciarse por medida lineal, sin desarrollo de ningun genero y a el precio de 30 reales pie lineal; los nervos con compartimentos que compoñen las obras de este genero, estan fijados ya anteriormente teniendo presentes las razones expuestas a el pre-




cio de 51 reales que superficial; en vista de las consi-  
deraciones expresadas, la comision resolverse lo que  
estime mas acertado.

Madrid 12 de Enero de 1850.

Marcia P. y Loton  


Señon de 23 de Febrero de 1850

Conforme con el dictamen del Sr. Arquitecto

Alvarado  


Ex.<sup>mo</sup> Señor

El que suscribe se toma la libertad de manifestar a V. E. que cuando se convino en SS Reales el pie de primer trabajo de la Escayotas del Vestibulo, fue porque era un trabajo sencillo y poco dificultoso; pero por los deseos manifestados de que se reemplazara por otro mas complicado, exigido por las variaciones de la Arquitectura, el qual se ha hecho de nuevo sobre una extension de 2242 pies de amovaderas; trabajo penoso y muy largo por haber tenido que cuivar los perfiles necesarios p.<sup>o</sup> encuadrar perfectamente las tablas, vengo en solicitar de V. E.; que reconociendo lo mismo que el Sr. Arquitecto, el merito de una reclamacion, se sirva a lo menos concederme por esto el precio doble ajustado p.<sup>o</sup> el primer trabajo; lo que dejo a la apreciacion de su justicia y conocimientos en el arte

Dios que a V. E. m. a. Madrid  
25 de Setiembre del 85.

Ex.<sup>mo</sup> Señor

Chas Bay



Ex.<sup>mo</sup> Sr. Presidente del Ateneo de trabajos de las Cortes.

Cantidades entregadas á D. Elias Bex, á la del Adorno  
de escayola de Vestibulo

El Tenedor de libros se servirá extender en  
libraniento de N.<sup>o</sup> 1753 con 14 mrs, á favor de  
D. Elias Bex, á cuenta del adorno de escayola por  
debajo de la cornisa del Vestibulo de la entrada principal  
que está ejecutando. Madrid 27 de Abril del 1850.

1. <sup>a</sup>	En 27 de Abril de 1850	1753	14
2. <sup>a</sup>	En 11 de mayo de id	4.000	"
3. <sup>a</sup>	En 11 de id	4.000	"
4. <sup>a</sup>	En 18 de id	4.000	"
5. <sup>a</sup>	En 25 de id	4.000	"
6. <sup>a</sup>	En 1. <sup>o</sup> de junio de id	4.000	"
7. <sup>a</sup>	En 8 de id id	4.000	"
8. <sup>a</sup>	En 15 de id id	4.000	"
9. <sup>a</sup>	En 22 de id id	4.000	"
10	En 28 de id id	4.000	"
11	En 6 de julio id	4.000	"
12	En 13 de id	4.000	"
13	En 20 de id	4.000	"
14	En 27 de id	4.000	"
15	En 3 de agosto de id	3.000	"
16	En 10 de id id	3.000	"
17	En 17 de id id	3.000	"
18	En 24 de id id	3.000	"
19	En 31 de id id	3.000	"
20	En 7 de set. <sup>o</sup> id	3.000	"
21	En 14 de id id	3.000	"
Hasta aqui por el Vestibulo			74752 14

SOP. leg 22 n.º 30

Suma anterior ----- 74.753 14

22 En 27 de Set. de 1850 ----- 3.000 " "

23 En 28 de id. id. ----- 3.000 " "