



RESPUESTA DEL GOBIERNO

(184) PREGUNTA ESCRITA CONGRESO

184/21804

21/03/2025

62070

AUTOR/A: CANTALAPIEDRA ÁLVAREZ, María de las Mercedes (GP); CARAZO HERMOSO, Eduardo (GP); CRUZ-GUZMÁN GARCÍA, María Soledad (GP); SÉMPER PASCUAL, Borja (GP)

RESPUESTA:

La obra de reparación de las humedades y goteras procedentes de la Sala 14 del Museo Nacional de Escultura de Valladolid fue iniciada diciembre de 2024 y finalizada en febrero de 2025. La intervención ha supuesto la sustitución de la cubierta existente, instalándose un nuevo sistema de canalones con mayor capacidad para la evacuación del agua. En el tiempo transcurrido desde su instalación se ha comprobado que no han vuelto a producirse problemas de filtraciones al interior de la sala.

En la actualidad se están realizando las tareas necesarias para la reinstalación de los bienes culturales que se venían exhibiendo en dicha sala. Se estima que la visita pública de la sala 14 se incorpore de nuevo al recorrido de la exposición permanente del Museo Nacional de Escultura en un plazo aproximado de dos meses.

Madrid, 05 de mayo de 2025