



## RESPUESTA DEL GOBIERNO

### (184) PREGUNTA ESCRITA CONGRESO

184/6739

09/04/2024

20120

**AUTOR/A:** CARAZO HERMOSO, Eduardo (GP); CRUZ-GUZMÁN GARCÍA, María Soledad (GP); PARRA APARICIO, Julia (GP); SÉMPER PASCUAL, Borja (GP)

#### RESPUESTA:

En relación con la iniciativa parlamentaria de referencia, se informa que el archivo fotográfico Conde de Manila ingresó en el Instituto del Patrimonio Cultural de España en diciembre de 2017. En el informe realizado con motivo de su adquisición se recoge que el estado de conservación del fondo es bueno, aunque con un pequeño porcentaje de placas de vidrio rotas, con desprendimientos en la emulsión empleada o con deterioro por oxidación avanzado.

El archivo se encuentra actualmente en los depósitos de la fototeca del Instituto del Patrimonio Cultural de España (IPCE), donde se conserva en condiciones estables y adecuadas de temperatura y humedad. Su actual estado de conservación es bueno y no ha variado desde su ingreso en la institución. Cabe añadir, además, que en ningún caso el fondo ha sufrido deterioros debidos a las obras de climatización del edificio en cuestión. En el momento presente, se está trabajando también en un proyecto para su digitalización.

Madrid, 16 de mayo de 2024