



CONGRESO DE
LOS DIPUTADOS



A LA MESA DEL CONGRESO DE LOS DIPUTADOS

El diputado **Francesc-Marc Álvaro i Vidal** del Grupo Parlamentario **REPUBLICANO**, al amparo de lo dispuesto en el artículo 185 y siguientes del Reglamento de la Cámara, formula al Gobierno español las siguientes preguntas y **solicita su respuesta por escrito.**

Congreso de los Diputados, a 11 de junio de 2026

Francesc-Marc Álvaro i Vidal

Diputado

G.P. Republicano



El pasado 10 de junio, con motivo de la misa institucional oficiada por el papa León XIV en la Sagrada Familia de Barcelona para conmemorar el centenario de Antoni Gaudí, se produjo un grave incidente de censura gubernamental que atenta directamente contra los derechos fundamentales y las libertades civiles de la ciudadanía catalana. Cerca de 600 *cantaires*, miembros de entidades corales de todo el territorio convocados legalmente para formar parte del acto litúrgico, sufrieron una injustificada campaña de control ideológico, restricciones a su movilidad y una posterior expulsión forzosa del templo.

Según han denunciado las mismas personas afectadas, agentes de la Policía Nacional vestidos de paisano mantuvieron una estrecha y coactiva vigilancia sobre los componentes de los coros durante las dos horas que duró el oficio religioso. Los agentes estatales ejercieron un férreo control sobre el material de los músicos, exigiendo la inspección de las carpetas de partituras bajo la sospecha de que pudieran contener símbolos políticos o de reivindicación nacional catalana, como la bandera estelada.

Esta inadmisibles intervención de la Policía Nacional, lejos de responder a motivos estrictos de seguridad colectiva, supuso un acto de censura preventiva motivado por el deseo del Ministerio del Interior de invisibilizar las legítimas expresiones del pueblo catalán frente a la comitiva del Vaticano. El momento de máxima tensión se produjo al finalizar el oficio religioso, coincidiendo con la interpretación del *Virolai*. La Policía Nacional impidió por la fuerza que los 600 *cantaires* continuaran con el programa oficial previsto, que incluía cantar en el exterior de la fachada del Nacimiento iluminando la torre como faroles ante la comitiva papal. En su lugar, los músicos catalanes fueron desalojados de forma coercitiva hacia las salidas traseras del templo para ser expulsados a la vía pública y se obligó a sustituir sus voces por música en diferido.

Para nuestro Grupo Parlamentario, criminalizar la posesión pacífica de símbolos identitarios o la mera intención de cantar el himno nacional de Cataluña, *Els Segadors*, con la excusa de la proyección internacional de la visita del papa León XIV, resulta absolutamente incompatible con el respeto mínimo a los derechos de expresión.

Por todo ello, el Grupo Parlamentario Republicano considera imprescindible que el Ministerio del Interior rinda cuentas y aclare las responsabilidades políticas de este nuevo agravio al pueblo de Cataluña.

1. ¿Qué autoridad de la Delegación del Gobierno en Cataluña o del Ministerio del Interior dio la orden expresa de fiscalizar las partituras y expulsar de forma forzosa a



los 600 cantaires del interior del recinto de la Sagrada Familia?

2. ¿Se diseñó el operativo de la Policía Nacional con la intencionalidad política de censurar y ocultar símbolos independentistas catalanes ante el papa León XIV y las delegaciones internacionales presentes?
3. ¿Bajo qué amparo legal considera el Gobierno que llevar de forma pacífica una hoja con la bandera estelada o manifestar la intención de cantar el himno nacional de Cataluña (*Els Segadors*) justifica la retención de cientos de ciudadanos por parte de agentes de paisano?
4. ¿Considera el Gobierno que suspender el tramo final de la actuación exterior de las corales y sustituir la cultura catalana viva por música grabada fue una medida proporcional, justa y respetuosa con los derechos civiles?
5. ¿Qué medidas piensa adoptar el Ministerio del Interior para depurar responsabilidades frente a una actuación del Cuerpo Nacional de Policía que vulneró manifiestamente el derecho a la libertad de expresión de las entidades culturales catalanas?



CONGRESO DE LOS DIPUTADOS
SECRETARÍA GENERAL
REGISTRO GENERAL

11 JUN. 2026 16:22:07

Entrada **118787**

Preguntas escritas

Competencia	Otros Expedientes
Tipo Expediente	300-Escrito en lengua española distinta del castellano, oficial en Comunidad Autónoma (art. 92.1)

Fdo.: Francesc-Marc ÁLVARO VIDAL
Diputado



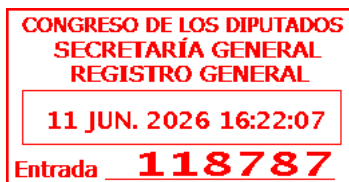
GP Republicà
Carrera de San Jerónimo, 40, 5a pl.
28071 Madrid
Centraleta. Telf. 91 390 59 95
c/e: administracioerc@congreso.es
Prensa. Telf. 91 390 56 87
c/e: premsaerc@congreso.es

A LA MESA DEL CONGRÉS DELS DIPUTATS

El Diputat **Francesc-Marc Álvaro i Vidal** del Grup Parlamentari **REPUBLICÀ**, a l'empara del que es disposa en l'article 185 i següents del Reglament de la Cambra, formula al Govern espanyol les següents preguntes, **sol·licitant la seva resposta per escrit.**

Congrés dels Diputats, a 11 juny de 2026

Francesc-Marc Álvaro i Vidal
Diputat
G.P. Republicà





GP Republicà
Carrera de San Jerónimo, 40, 5a pl.
28071 Madrid
Centraleta. Telf. 91 390 59 95
c/e: administracioerc@congreso.es
Premsa. Telf. 91 390 56 87
c/e: premsaerc@congreso.es

El passat 10 de juny, amb motiu de la missa institucional oficiada pel papa Lleó XIV a la Sagrada Família de Barcelona per a commemorar el centenari d'Antoni Gaudí, es va produir un greu incident de censura governamental que atempta directament contra els drets fonamentals i les llibertats civils de la ciutadania catalana. Prop de 600 cantaires, membres d'entitats corals de tot el territori convocats legalment per a formar part de l'acte litúrgic, van patir una injustificada campanya de control ideològic, restriccions a la seva mobilitat i una posterior expulsió forçosa del temple.

Segons han denunciat les mateixes persones afectades, agents de la Policia Nacional vestits de paisà van mantenir una estreta i coactiva vigilància sobre els components dels cors durant les dues hores que va durar l'ofici religiós. Els agents estatals van exercir un ferri control sobre el material dels músics, exigint la inspecció de les carpetes de partitures sota la sospita que poguessin contenir símbols polítics o de reivindicació nacional catalana, com la bandera estelada.

Aquesta inadmissible intervenció de la Policia Nacional, lluny de respondre a motius estrictes de seguretat col·lectiva, va suposar un acte de censura preventiva motivat pel desig del Ministeri de l'Interior d'invisibilitzar les legítimes expressions del poble català davant la comitiva del Vaticà. El moment de màxima tensió es va produir en finalitzar l'ofici religiós, coincidint amb la interpretació del *Virolai*. La Policia Nacional va impedir per la força que els 600 cantaires continuessin amb el programa oficial previst, que incloïa cantar a l'exterior de la façana del Naixement il·luminant la torre com a fanals davant la comitiva papal. En el seu lloc, els músics catalans van ser desallotjats de manera coercitiva cap a les sortides del darrere del temple per a ser expulsats a la via pública, i es va obligar a substituir les seves veus per una música en diferit.

Per al nostre Grup Parlamentari, criminalitzar la possessió pacífica de símbols identitaris o la mera intenció de cantar l'himne nacional de Catalunya, *Els Segadors*, amb l'excusa de la projecció internacional de la visita del papa Lleó XIV, resulta absolutament incompatible amb el respecte mínim als drets d'expressió.

Per tot això, el Grup Parlamentari Republicà considera imprescindible que el Ministeri de l'Interior reti comptes i aclareixi les responsabilitats polítiques d'aquest nou greuge al poble de Catalunya.

1. Quina autoritat de la Delegació del Govern a Catalunya o del Ministeri de l'Interior va donar l'ordre expressa de fiscalitzar les partitures i expulsar de



GP Republicà
Carrera de San Jerónimo, 40, 5a pl.
28071 Madrid
Centraleta. Telf. 91 390 59 95
c/e: administracioerc@congreso.es
Prensa. Telf. 91 390 56 87
c/e: premsaerc@congreso.es

forma forçosa els 600 cantaires de l'interior del recinte de la Sagrada Família?

2. Es va dissenyar l'operatiu de la Policia Nacional con la intencionalitat política de censurar i ocultar símbols independentistes catalans davant el papa Lleó XIV i les delegacions internacionals presents?
3. Sota quin emparament legal considera el Govern que portar de forma pacífica un full amb la bandera estelada o manifestar la intenció de cantar l'himne nacional de Catalunya (*Els Segadors*) justifica la retenció de centenars de ciutadans per part d'agents de paisà?
4. Considera el Govern que suspendre el tram final de l'actuació exterior de les corals i substituir la cultura catalana viva per música gravada va ser una mesura proporcional, justa i respectuosa amb els drets civils?
5. Quines mesures pensa adoptar el Ministeri de l'Interior per a depurar responsabilitats davant una actuació del Cos Nacional de Policia que va vulnerar manifestament el dret a la llibertat d'expressió de les entitats culturals catalanes?