

RESPUESTA ESCRITA A LA PREGUNTA FORMULADA POR LOS DIPUTADOS, D. MANUEL MARISCAL ZABALA, D. VÍCTOR MANUEL SÁNCHEZ DEL REAL Y D. JOSÉ MARÍA FIGAREDO ÁLVAREZ-SALA DEL GRUPO PARLAMENTARIO VOX (GPVOX)

179/002054

80754

ÚNICO. - El pasado 31 de diciembre de 2020, La 2 de TVE emitió un programa especial de *Cachitos de hierro y plomo* con motivo de la última noche del año.

El programa emitió un resumen de actuaciones musicales de los últimos años, abarcando varias décadas, y acompañadas con rótulos en un tono sarcástico.

Los apostillamientos hacían alusión, principalmente, a hechos anecdóticos del momento, de los artistas de las actuaciones en cuestión, de política y actualidad.

Sin embargo, la Corporación emitió diversos mensajes politizados que poco o nada tenían que ver con estos espectáculos, como, por ejemplo:

1. En uno de los rótulos podía leerse *"hay que tener cuidado con las fiestas. Te despistas un momento y la ultraderecha se te cuela en la democracia"* mientras se escuchaba la canción *En tu fiesta me colé* del grupo Mecano.
2. El rótulo con quizás menos ingenio, reconocido en el propio mensaje, era el título de la canción que se emitía *"Loco Vox"* del grupo *Locomía*.

"El baile reproduce la rara habilidad de PP y VOX: darse la mano y la espalda al mismo tiempo".

Los directores del espacio televisivo son doña Arantxa Soroa Royo y don Jerónimo Rodríguez Use. Por otro lado, los guionistas principales son don Pablo González Batista y don Antonio Vicente Lucerga.

En una entrevista publicada en la web de RTVE¹, los propios guionistas señalaban que el programa de Nochevieja se lleva a cabo con un procedimiento diferente, ya que las actuaciones musicales están preseleccionadas por la directora con el criterio de que sean

¹ <https://www.rtve.es/atacaría/videos/cachitos-de-hierro-y-cromo/cachitos-hierro-cromodescubre-guionistas-cachitos/5468862/>

elementos que *"brillan mucho"*.

En atención a lo expuesto, se formula la siguiente:

PREGUNTA:

1. **¿Quién es responsable, en última instancia, de dar el visto bueno a los rótulos del especial de Nochevieja?**

Antes de pasar a contestar a su pregunta me gustaría aclararles que el programa al que ustedes se refieren, se denomina 'Cachitos de hierro y cromo' y no 'Cachitos de hierro y plomo' como indican.

Los rótulos del programa 'Cachitos de hierro y cromo' pasan tres filtros: el del guionista que lo escribe, el de otro guionista que lo revisa y el de la directora que lo vuelve a revisar.

La labor de revisión suele durar semanas y en ella los dos guionistas y la directora discuten sobre qué rótulos entran y cuáles no. La última versión suele ser consensuada, pero si hubiera debate la directora tiene la última palabra.

Posteriormente los episodios son visionados por el Área de cultura y Dirección de La2, y se realiza el visionado técnico previo al volcado del capítulo en cuestión.

En Madrid, a 9 de febrero de 2021

LA ADMINISTRADORA PROVISIONAL ÚNICA DE LA CORPORACIÓN RTVE



rtve
ADMINISTRADORA
PROVISIONAL ÚNICA
Rosa María Mateo Isasi