

RESPUESTA ESCRITA A LA PREGUNTA FORMULADA POR LOS DIPUTADOS DEL GRUPO PARLAMENTARIO VOX, D. MANUEL MARISCAL ZABALA, D. VÍCTOR MANUEL SÁNCHEZ DEL REAL Y D. JOSÉ MARÍA FIGAREDO ÁLVAREZ-SALA

179/001597

55200

PRIMERO. - La Corporación RTVE se encuentra en plena puesta en marcha de un buen número de cambios en su programación. Tales modificaciones, auspiciadas por el director de Información y Actualidad, don Enrique Hernández Llorente, ha supuesto la desaparición de formatos como *Los Desayunos* o *La Mañana*.

En consecuencia, la franja matinal de la primera cadena de la televisión pública está ahora ocupada por el programa *La Hora de La 1*, conducido por doña Mónica López Moyano. Este espacio se produce en colaboración con *Tesseo Producciones* (MEDIATSO, SE), productora que también coproduce los programas *Lazos de Sangre* (La 1), *Saber Vivir* (La 2) y *Muévete en casa* (La 2).

SEGUNDO. - El artículo 34.a).2 del *Mandato-marco a la Corporación RTVE* define la "*producción mixta o coproducción*" como "*aquella en que la Corporación RTVE participa con un porcentaje contractualmente delimitado, bien sea en la producción, en la explotación de derechos o en ambas*".

Por su parte, la letra b).1 de este mismo precepto conceptúa la "*producción interna*" como "*aquella que la Corporación RTVE pueda imputarse por el consumo o asignación de cualesquiera recursos propios, ya sea en todo o en parte de una producción audiovisual*".

En atención a lo expuesto, se formula la siguiente pregunta:

1.- ¿Qué parte del matinal se elabora con recursos propios y cuál no?

El programa 'La Hora de la 1' se realiza principalmente con medios técnicos y humanos de RTVE.

Hay una parte que se lleva a cabo en colaboración con la productora Mediatso (Tesseo) que desde 2016 coopera con el programa matinal (antes 'La Mañana de TVE'). Aporta grafismo y realidad aumentada, la sección de investigación, guionistas y alguna contratación específica de personal o de tipo técnico que no tenemos disponible en TVE.

RTVE aporta el siguiente personal y medios técnicos:

- Estudio y personal técnico para el directo diario (excepto cam rail y cámara aérea)
- Equipo Ambientación de decorados
- Iluminador, luminotecnia y material iluminación
- Pantallas led
- Gestor de pantallas
- Equipo de maquillaje y peluquería
- Equipo de estilismo
- Camerinos
- Redactores
- Redactores que realizan funciones de presentadores (excepto crónica social)
- Servicio de recogida invitados
- Colaboradores, tertulianos e invitados
- Agencia de noticias
- Redacción digital
- Medios de directo: Mochilas y DSNGs
- Ambientación musical
- Equipo de Producción
- Equipo de Realización
- Equipos ENG



Corporación
Radiotelevisión Española

Madrid, a 19 de octubre de 2020

LA ADMINISTRADORA PROVISIONAL ÚNICA DE LA CORPORACIÓN RTVE

A blue ink signature is written over a blue rectangular stamp. The stamp contains the rtve logo at the top, followed by the text "ADMINISTRADORA PROVISIONAL ÚNICA" in two lines. Below the stamp, the name "Rosa María Mateo Isasi" is printed in black.

Rosa María Mateo Isasi