



GRUPO PARLAMENTARIO

PREGUNTA CON RESPUESTA POR ESCRITO

A LA MESA DEL CONGRESO DE LOS DIPUTADOS

DON JOSÉ RAMÍREZ DEL RÍO, DON PEDRO REQUEJO NOVOA, DOÑA MIREIA BORRÁS PABÓN y DON FRANCISCO JOSÉ CONTRERAS PELÁEZ, en su condición de Diputados del Grupo Parlamentario VOX (GPVOX), al amparo de lo establecido en los artículos 185 y siguientes del vigente Reglamento del Congreso de los Diputados, presentan las siguientes preguntas para las que solicitan respuesta por escrito.

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

La crisis del coronavirus ha supuesto uno de los mayores estragos para la industria teatral tal y como la conocemos. Debido al estado de alarma, este sector se vio obligado a cerrar sus salas interrumpiéndose la temporada teatral. Con la llegada de la nueva normalidad, los profesionales del sector han reivindicado los teatros como un lugar seguro.

Durante la temporada de verano, se producían en diferentes lugares de nuestra geografía Festivales Teatrales. Este es el caso del Festival de Teatro de Mérida o del Festival de Teatro de Olite. La apertura del primero de ellos tuvo como



CONGRESO DE LOS DIPUTADOS

XIV LEGISLATURA

VOX

GRUPO PARLAMENTARIO

anfitriones a los Reyes de España y al propio ministro de Cultura y Deporte, D. José Manuel Rodríguez Uribes.

El arranque del Festival de Mérida fue objeto de numerosas críticas en redes sociales, algunas de ellas procedentes de ámbitos deportivos y de la celebración de conciertos, por considerar que en algunos momentos no se respetaron las medidas de distanciamiento social. Sin embargo, este festival fue un éxito en cuanto al número de visitantes que atrajo para la ciudad.

Sin embargo, muchos de los espectáculos teatrales que venían ocurriendo en ciudades como Madrid y Barcelona aún no han vuelto a levantar el telón puesto que los costes fijos hacen imposible su reapertura con las exigencias en cuanto a aforo actuales.

Por todo ello, se formulan las siguientes preguntas:

PREGUNTAS

1. Según los datos que maneja el Ministerio de Cultura y Deporte, desde el fin del estado de alarma, ¿cuál ha sido el número de estrenos teatrales en España?
2. ¿Cuál ha sido el número total de empresas dedicadas al sector teatral que han quebrado desde el estallido de la crisis del coronavirus?



CONGRESO DE LOS DIPUTADOS

XIV LEGISLATURA

VOX

GRUPO PARLAMENTARIO

3. Según los datos que maneja el Ministerio de Cultura y Deporte, desde el fin del estado de alarma, ¿cuántas representaciones teatrales aún no se han reiniciado?

Palacio del Congreso de los Diputados, a 27 de agosto 2020.

José Ramírez del Río.

Diputado del GPVOX.

Pedro Requejo Novoa

Diputado del GPVOX.

Francisco José Contreras Peláez

Diputado del GPVOX.

C.DIP 50883 27/08/2020 12:25



CONGRESO DE LOS DIPUTADOS

XIV LEGISLATURA

Mireia Borrás Pabón

Diputada del GPVOX.

V.B. D. Macarena Olona Choclán

Portavoz Adjunta GPVOX

VOX

GRUPO PARLAMENTARIO

C.DIP 50883 27/08/2020 12:25

Grupo Parlamentario VOX, Carrera de San Jerónimo s/n 28071 Madrid

Telf. 91 390 57 63 /91 390 76 42

gpvox@congreso.es