



RESPUESTA DEL GOBIERNO

(184) PREGUNTA ESCRITA CONGRESO

184/8009

31/03/2020

19262

AUTOR/A: CALVO LISTE, Pablo Juan (GVOX)

RESPUESTA:

En relación con la pregunta de referencia, se informa que el Gobierno, a través del Ministerio de Cultura y Deporte y del Instituto del Patrimonio Cultural de España (IPCE), tiene en su programación los siguientes proyectos relacionados con la Catedral de León o con bienes culturales en ella custodiados:

- Restauración de un Sagrario del siglo XVII:
 - Periodo de ejecución: 2019-2020.
 - Estado del proyecto: la intervención se encuentra en fase de ejecución, en los talleres del IPCE. No supondrá inversión, pues tanto la dirección técnica como la ejecución de proyecto se desarrollan de oficio, es decir, con el personal del IPCE.
- Restauración de una talla de Gaspar Becerra del Museo de la Catedral:
 - Estado del proyecto: la intervención se encuentra en fase de ejecución, en los talleres del IPCE. No supondrá inversión, pues tanto la dirección técnica como la ejecución de proyecto se desarrollan de oficio.
- Restauración del Trascoro de la Catedral:
 - Periodo de ejecución: 2020-2022.
 - Previsión de inversión: 345.000 euros.
 - Estado del proyecto: para ejecutar el proyecto de restauración es necesario llevar a cabo de forma previa un conjunto de estudios. Estos estudios, con



un periodo de ejecución de 4 meses y una inversión estimada de 59.352,68 euros (IVA incluido) permitirán, entre otras cuestiones:

- La realización de un detallado análisis patológico que describa los factores de deterioro y la tipología de los daños.
- La caracterización analítica de soportes y recubrimientos.
- La ejecución de test y ensayos que permitan establecer una metodología de intervención adecuada, adaptada a cada uno de los materiales y recubrimientos.
- La valoración económica (presupuesto) y temporal (cronograma) para su restauración, con reflejo además de los medios humanos y materiales necesarios para ejecutar los trabajos.
- El diseño de un andamio para acometer la intervención en el anverso y en el reverso del mural.

Los estudios previos se encuentran, en la actualidad, en proceso de contratación.

Madrid, 29 de julio de 2020

