



GRUPO PARLAMENTARIO

PREGUNTA CON RESPUESTA POR ESCRITO

A LA MESA DEL CONGRESO DE LOS DIPUTADOS

DON PABLO JUAN CALVO LISTE, DON JOSÉ RAMÍREZ DEL RÍO, DON FRANCISCO JOSÉ CONTRERAS PELÁEZ, DON PEDRO JESÚS REQUEJO NOVOA, DOÑA MIREIA BORRÁS PABÓN, DON RAFAEL FERNÁNDEZ-LOMANA GUTIÉRREZ y DON JOAQUÍN ROBLES LÓPEZ, en sus condiciones de Diputados del Grupo Parlamentario VOX (GPVOX), al amparo de lo establecido en los artículos 185 y siguientes del vigente Reglamento del Congreso de los Diputados, presentan las siguientes preguntas para las que solicitan respuesta por escrito.

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

Dentro del Proyecto de Presupuestos Generales del Estado para el año 2023, en el Anexo de inversiones reales y programación plurianual, ni en la Sección 24 (Ministerio de Cultura y Deporte), ni en la Sección 17 ((Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana), se aprecia partida alguna para la puesta en marcha del Centro Nacional de Artes Escénicas y de las Músicas Históricas.



CONGRESO DE LOS DIPUTADOS

XIV LEGISLATURA

VOX

GRUPO PARLAMENTARIO

Este Centro, es un proyecto¹ que data de agosto de 2008, cuando el gobierno de España, siendo por el entonces presidente D. José Luis Rodríguez Zapatero, y ministro de Cultura D. César Antonio Molina, adquirió a través del Ministerio de Cultura y Deporte, el edificio del antiguo Teatro Emperador. Este inmueble, situado en el centro de la capital leonesa, fue comprado al Ayuntamiento de León por un importe de 4,7 millones de euros.

Tras un lavado de cara de su fachada, y tras unas reparaciones urgentes -con un coste de 309.000 euros según fuentes periodísticas-², hoy, más de 13 años después, sigue cerrado y en situación de total abandono, sin tener siquiera el uso para el que fue construido.

De hecho, en abril de 2014 se anunció subasta pública para la venta del Teatro Emperador, fijándose un precio de salida de 3,7 millones de euros (cuando el coste a la fecha ya superaba los 5 millones de euros), quedando la misma desierta.

Por todo ello, se formulan las siguientes

PREGUNTAS

- 1.- ¿Por qué no se ha considerado partida alguna en el proyecto de ley de Presupuestos Generales del Estado del año 2023 para la puesta en marcha del Centro Nacional de Artes Escénicas y de las Músicas Históricas?

¹ <https://www.elmundo.es/elmundo/2008/06/19/castillayleon/1213864907.html>

² <https://www.leonoticias.com/leon/201609/17/emperador-queda-imperio-20160917114451.html>



CONGRESO DE LOS DIPUTADOS

XIV LEGISLATURA

VOX

GRUPO PARLAMENTARIO

- 2.- ¿Sigue teniendo el Gobierno la intención de crear en León, y concretamente en el edificio del Teatro Emperador, el Centro Nacional de Artes Escénicas y de las Músicas Históricas?

Palacio del Congreso de los Diputados, a 14 de noviembre de 2022.

D. Pablo Juan Calvo Liste

Diputado del GPVOX

D. Pedro Jesús Requejo Noyoa

Diputado del GPVOX

D^a. Mireia Borrás Pabón

Diputada GPVOX

D. Rafael Fernández-Lomana Gutiérrez

Diputado GPVOX

D. Francisco José Contreras Peláez

Diputado del GPVOX

D. Joaquín Robles López

Diputado del GPVOX

D. José Ramírez del Río

Diputado del GPVOX

D. José M^a Figaredo Álvarez-Sala

Portavoz sustituto G.P. VOX

Grupo Parlamentario VOX, Carrera de San Jerónimo s/n 28071 Madrid

Tel. 91 390 57 63 /91 390 76 42

gpvox@congreso.es

C.DIP 243494 14/11/2022 16:54