

A LA MESA DEL CONGRESO DE LOS DIPUTADOS

Dña. Macarena MONTESINOS DE MIGUEL, D. Eduardo CARAZO HERMOSO, D. Juan Luis PEDREÑO MOLINA, Diputados pertenecientes al Grupo Parlamentario Popular en el Congreso, al amparo de lo dispuesto en el artículo 185 y ss. del Reglamento de la Cámara, presentan la siguiente **pregunta al Gobierno, de la que desean obtener respuesta por escrito.**

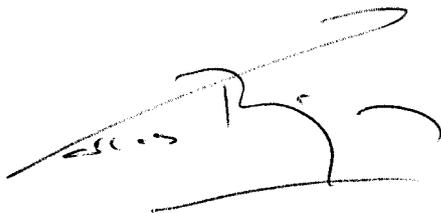
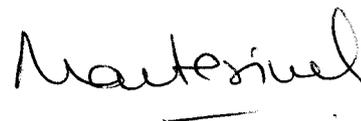
En una respuesta parlamentaria escrita, el Gobierno de España ofrece algunos datos sobre la ejecución del C25 España hub audiovisual de Europa (Spain AVS Hub), en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.

Como complemento a dicha información, se pregunta ahora al Gobierno,

- ¿Cómo se distribuyen concretamente las ayudas al amparo de la Resolución del 19/11/20 por la que se aprueban ayudas por valor de 8 M€, apoyando 12 proyectos de largometrajes, producidos por 19 pymes?
- ¿Cómo se distribuye concretamente la aprobación del 22/03/2021 de ayudas por valor de 300.000€ para la participación de películas españolas en festivales celebrados entre noviembre de 2020 y octubre de 2021?
- ¿Cómo se distribuye concretamente la Autorización (13/7/21) de la distribución territorial de 50 M€ para la financiación en el marco de los componentes 24 “Revalorización de la Industria Cultural” y 25 “España Hub Audiovisual de Europa”?
- ¿Cómo se distribuye concretamente la Aprobación (30/9/21) de ayudas por valor de 10 M€ a 22 proyectos de largometraje, producidos por 42 pymes?
- ¿Qué justificación de la inversión ha recibido respecto a la transferencia de 20 M€ a RTVE para la contribución al lanzamiento y desarrollo de RTVE PLAY?

- ¿Cómo se ha concretado la justificación de la transferencia de 30 M€ a CDTI para el lanzamiento de una convocatoria de subvenciones a proyectos de innovación y desarrollo del sector audiovisual?
- ¿En qué proyectos e iniciativas se ha concretado el acuerdo del Consejo de Ministros que autoriza la contribución voluntaria al Programa Ibermedia de 1 M€ para el apoyo de proyectos de creación digital en coproducción y colaboración de empresas o profesionales iberoamericanos?
- ¿Cómo se concreta la dotación de Ayudas a laboratorios e incubadoras de creación y desarrollo de proyectos audiovisuales por un importe de 9 M€?
- ¿En qué punto se encuentran las Bases para una Convocatoria en régimen de competencia competitiva en el ámbito de la sociedad de la información para la creación de ecosistemas digitales en el sector audiovisual?

Madrid, 21 de junio de 2022



Fdo:

LOS DIPUTADOS

Vº Bº

EL SECRETARIO GENERAL