

RESPUESTA ESCRITA A LA PREGUNTA FORMULADA POR LOS DIPUTADOS DEL GRUPO PARLAMENTARIO VOX, D. MANUEL MARISCAL ZABALA Y D. VÍCTOR SÁNCHEZ DEL REAL

179/000833

16205

El pasado 2 de marzo, Televisión Española (TVE) acogió en el canal en directo de su formato de telerrealidad musical Operación Triunfo (OT) una charla de la periodista Dña. Anna Pacheco, autoproclamada experta en Temas de género y clase', en el marco de una serie de conferencias anunciadas por la Dirección del programa con motivo de la celebración del Día Internacional de la Mujer Trabajadora.

- 1. ¿Cómo se retribuye la 'formación' impartida por 'expertos' como Anna Pacheco en un programa que cuesta a la televisión pública 14.021.044 euros y que consigue audiencias menguantes?**

Antes de pasar a contestar a su pregunta quería hacerles dos precisiones. La primera es que el programa 'OT' no cuesta más de 14 millones de euros como ustedes afirman, cuesta bastante menos. La segunda precisión es sobre las audiencias que ustedes califican de "menguantes". La audiencia media de las últimas diez galas ha rozado el 12 por ciento y 1.661.000 espectadores, por encima de la media de la cadena.

Además 'OT' es el programa que más audiencia social genera de la televisión en España. En mes de febrero, el último con un mes completo de galas, 'OT' acaparó el 52,2% de los tuits sobre televisión. En la web de RTVE, la edición de 'OT' hasta su interrupción tuvo 3,6 millones de usuarios únicos, mientras que la aplicación móvil tuvo también una media mensual de más de 500.000 usuarios únicos, convirtiéndose en la aplicación con más consumo durante los meses de emisión del programa solo por detrás de la de 'A la Carta'. Si nos fijamos en el canal de 'OT' de Youtube (1,13 millones de suscriptores), el programa tuvo hasta su interrupción en marzo 275,3 millones de visualizaciones de vídeo, de las cuales casi un 23% correspondieron a la emisión del canal en directo que tuvo un tiempo medio de consumo de más de 17 minutos de media por visita, un dato muy elevado para un directo en el entorno digital.



Corporación
Radiotelevisión Española

Y ahora respondo a la pregunta concreta. Ninguno de los participantes en las charlas o coloquios, incluida la periodista Anna Pacheco, reciben ningún tipo de retribución por su participación en la Academia de OT.

En Madrid, a 21 de abril de 2020

LA ADMINISTRADORA PROVISIONAL ÚNICA DE LA CORPORACIÓN RTVE


Rosa María Mateo Isasi


ADMINISTRADORA
PROVISIONAL ÚNICA