

RESPUESTA ESCRITA A LA PREGUNTA FORMULADA POR LA DIPUTADA DEL GRUPO PARLAMENTARIO POPULAR, D^a. MACARENA MONTESINOS DE MIGUEL

179/73

2286

¿Qué avances se han producido durante 2019 en la actividad de internacionalización de RTVE?

En 2019 se ha seguido promocionando la presencia de RTVE en los organismos internacionales.

En las elecciones que se han celebrado a lo largo del año en los comités de la Unión Europea de Radiodifusión –UER- todos los candidatos de RTVE que se han presentado han sido elegidos –por votación- y así RTVE se ha alzado con la vicepresidencia de los comités de Deportes, Televisión e Informativos además de tener miembros –también elegidos por votación- en los que se detallan a continuación:

- Buró ACE, que representa a la asamblea de ingenieros de contacto
- Grupo de comunicación
- Grupo y comité director digital
- Grupo de música popular y tradicional
- Grupo y comité de recursos humanos y formación
- Autoridad de radiodifusión internacional
- Grupo y comité jurídico y de asuntos públicos
- Grupo de radiotelevisión con financiación pública
- Grupo y comité de radio
- Grupo de música de radio
- Subcomité de radio y periodismo
- Grupo de tendencias en redes sociales
- Comité de deportes
- Grupo de expertos en programación para niños y jóvenes
- Comité de televisión
- Grupo editorial para debate en televisión
- Grupo de expertos en documentales para televisión
- Grupo de expertos en ficción para televisión
- Grupo de expertos en formatos para televisión
- Grupo de expertos en música y danza para televisión

- Grupo de expertos en contenidos de ciencia y conocimiento para televisión
- Grupo de mujeres ejecutivas en los medios
- Grupo de Accesibilidad
- Grupo de Igualdad

Pertenecer a estos grupos de trabajo implica participar de manera activa en las reuniones que se convocan y en el desarrollo de los proyectos que se decide emprender a nivel internacional. La Dirección de Relaciones Internacionales, incorporada en la Secretaría General, se encarga de coordinar a los participantes en estos grupos además de contribuir en cuantas conferencias, talleres y paneles se organizan.

RTVE se ha unido, por destacar alguno, al proyecto de BBC 50:50 cuyo objetivo es alcanzar la paridad en la representación tanto en los equipos de trabajo como en los contenidos y en este campo ha albergado la "I Jornada de Igualdad de Género en las radiotelevisiónes europeas" que tendrá su segunda edición en 2020. Los avances en igualdad dentro de RTVE han sido presentados en varios eventos internacionales organizados en Ginebra y Bruselas.

Desde el punto de vista de la actividad institucional en el ámbito internacional, RTVE se ha integrado en el grupo de los medios públicos en la capital comunitaria donde junto a BBC (Reino Unido), France Télévisions (Francia), RAI (Italia) ARD (Alemania), ZDF (Alemania) y el Grupo Nórdico defienden y promocionan activamente los intereses de los medios públicos ante las instituciones europeas.

RTVE también ha asumido, a través de su directora de Relaciones Internacionales, Asunción García Bueno, la vicepresidencia de la Conferencia Permanente de lo Audiovisual Mediterráneo, que aglutina a veinticuatro países de Europa, los Balcanes, norte de África y Oriente Próximo y la presidencia de la Comisión Radio de este organismo. Todo ello propicia mayor comunicación y participación en los proyectos de interés común de estos países tanto en radio como en televisión y web.

En 2019 hemos participado en cinco proyectos de coproducción de televisión con la UER, además del festival de Eurovisión y Eurojunior, una serie sobre inclusión de inmigrantes, una serie documental infantil, y otro sobre naturaleza.

En lo que se refiere a Ingeniería RTVE, se ha incorporado como socio fundador al grupo 5G-MAG (Grupo de Acción de Media, Media Action Group en inglés) impulsado y coordinado por UER: una nueva asociación que proporciona el marco para la colaboración de todos los

socios en la imposición de las soluciones 5G en producción y distribución de contenido y servicios audiovisuales. Actuamos como prescriptores probadores.

Además, participamos en el grupo DVB del que somos miembros desde el inicio: un consorcio industrial de empresas audiovisuales y tecnológicas que trabajan juntas en el diseño de soluciones tecnológicas específicas para la distribución de contenidos digitales.

Dentro de las actividades de la Cátedra de RTVE con la Universidad de Zaragoza, que está enfocada a sistemas de análisis automático de contenidos y sistemas automáticos de metadatos, hay varias actuaciones internacionales como:

- Publicación en Applied Science del artículo sobre resultados del Reto Iberspeech 2019
- Apertura a la comunidad científica de una base de datos con más de 500h de programación de RTVE subtitulada (la que se utilizó para el reto)
- Participación en ISKO: tecnologías del habla: nuevas oportunidades para los archivos de TV

RTVE ha participado, además, en junio de 2019 en el VII Congreso Global 5G, en Valencia con la primera transmisión de 5G en España y segunda de Europa.

La StartUp Ole ha sido presentada y apoyada por RTVE en varios países de América Latina. Es una startUp que está dentro de la cátedra que tiene con la Universidad de Salamanca. Hemos participado además en un evento sobre 5G de la Oficina del Parlamento Europeo en Madrid y la Academia de la Televisión y desde la cátedra RTVE-UPM aporta sus experiencias en emisiones experimentales en 4K para algunas publicaciones de la UIT.

Se ha activado la colaboración con otras radiotelevisiónes públicas de todo el mundo en materia de fondo documental a través de IFTA, también RTVE participa en el grupo que estudia el uso y aplicación de la Inteligencia Artificial y sus posibilidades en los medios de comunicación públicos pertenecientes a la UER, con un especial énfasis en cuestiones relacionadas con la identificación de personas; la transcripción, rotulado o traducción de voz; el análisis de los archivos para mejorar su uso; programación y cómo optimizar el uso de la IA; la ética y la lucha contra la desinformación o su aplicación práctica en nuestros procesos habituales de producción de contenidos para hacerlos más fáciles o proporcionar más posibilidades.



**Corporación
Radiotelevisión Española**

Además, se han firmado varios convenios de cooperación con diversas radiotelevisiones, entre los que me gustaría señalar especialmente el alcanzado con la Red TAL (Televisiones Públicas de América Latina) con la que se potenciará el trabajo de colaboración con ese continente.

En Madrid, a 15 de enero de 2020

LA ADMINISTRADORA PROVISIONAL ÚNICA DE LA CORPORACIÓN RTVE


ADMINISTRADORA
PROVISIONAL ÚNICA
Rosa María Mateo Isasi