

## A LA MESA DEL CONGRESO DE LOS DIPUTADOS

MIGUEL ANXO FERNÁNDEZ BELLO, *Diputado del GRUPO PARLAMENTARIO DE UNIDOS PODEMOS-EN COMÚ PODEM-EN MAREA*, al amparo de lo dispuesto en el artículo 185 del Reglamento de la Cámara, presenta la siguiente pregunta para la que solicita **respuesta por ESCRITO *relativa* a la revisión de paneles en el Museo Militar de A Coruña sobre bustos o cuadros del dictador Franco.**

El Museo Militar de A Coruña fue objeto de iniciativas parlamentarias de este diputado, tanto con el anterior Gobierno como con el presente. Nos preocupaba enormemente la explicación del busto del dictador Franco que se describía del modo siguiente: "militar de gran prestigio..." como descripción de su perfil. Se continuaba con una total justificación del golpe de estado: "En el contexto de los planteamientos autoritaristas y el pujante militarismo en boga en la Europa de los años 30, propició un levantamiento militar contra la República. Convertido en Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos gobernó España durante más de treinta y cinco años".

Poníamos de relieve que los paneles explicativos de dichos cuadros y de bustos eran una exhibición de apología del franquismo y de justificaciones nada acordes con los tiempos democráticos, algo que conminamos a modificar y a democratizar adoptando el relato de la democracia y describiendo los hechos históricos con objetividad, sin justificaciones del franquismo.

Una observación que hacemos extensiva a otros Museos Militares donde podemos encontrar el mismo tipo de lenguaje, caso del Museo Militar de Toledo.

En una respuesta del Gobierno del 17 de septiembre a este diputado se situaba en la misma línea que lo comentado al señalar que: "se considera que los paneles, carteles, e inscripciones explicativas tienen que dar una visión objetiva de los hechos y acciones de las personas a las que hacen referencia, no siendo admisible que contengan mensajes que ensalcen actitudes o comportamientos contrarios a los valores y principios democráticos".

Y en el caso del Museo Militar de A Coruña manifestaba que "revisado el panel explicativo considerado en esta pregunta parlamentaria, se informa que se ha procedido a su reedición".

Por todo lo expuesto, se formulan las siguientes preguntas:

¿Ha procedido el Ministerio de Defensa a la reedición de los paneles explicativos del busto y cuadros sobre el dictador Franco en el Museo Militar de A Coruña por hacer apología del franquismo? ¿Se han modificado en línea con el relato democrático?

¿Ha llevado a cabo la revisión de otros carteles o explicaciones del mismo tenor que se encuentran en otros Museo Militares como en el de Toledo? De ser así, ¿Ha realizado una revisión en todos los Museos Militares del estado a fin de que ofrezcan una descripción histórica propia de una visión democrática? ¿En cuáles?

¿Comparte que los Museos Militares deben ser pedagógicos y aportar un conocimiento histórico, libre de apologías de la dictadura franquista o argumentaciones que justifican golpes de estado?

14 de diciembre de 2018



Miguel Anxo Fernández Bello

Diputado UP-ECP-En Marea