

**A LA MESA DEL CONGRESO DE LOS DIPUTADOS**

**Francisco Javier Cano Leal, Marta María Rivera de la Cruz y Félix Alvarez Palleiro, diputados del Grupo Parlamentario de Ciudadanos, al amparo de lo dispuesto en el artículo 185 y siguientes, del vigente Reglamento de la Cámara, presentan la siguiente pregunta para la que se solicita respuesta por escrito sobre el mantenimiento del patrimonio cultural en la ciudad de Cádiz.**

Congreso de los Diputados, 10 de diciembre de 2018

**EXPOSICIÓN DE MOTIVOS**

El Estado impulsó hace cuatro años un ambicioso plan de recuperación de la muralla exterior de la Ciudad de Cádiz (especialmente la zona de los bloques), que sin embargo quedó parada, especialmente tras la llegada al gobierno del partido socialista y de su presidente Pedro Sánchez. Así lo destaca el Grupo Joly, añadiendo que tal vez sea el castillo de San Sebastián el mejor ejemplo de la falta de interés que en el cuidado del patrimonio gaditano muestran día a día la Junta de Andalucía y el Estado. La primera, pensando en el Bicentenario de la Constitución de 1812, planteó un ambicioso proyecto de rehabilitación integral, que abandonó cuando quedaba por culminar buena parte de las obras; el gobierno central, por su parte, es el propietario de este tesoro gaditano pero nunca ha tenido interés por invertir en el mismo. La recuperación de todas las fortificaciones de la ciudad sigue siendo uno de los temas pendientes de la ciudad. A la evidente importancia histórica que tienen murallas y castillos se le unen el potencial cultural y turístico que ofrecen y que sólo se está aprovechando en casos muy determinados.

El estado de los equipamientos se ha visto seriamente perjudicado por la falta de mantenimiento. El último ejemplo ha sido el riesgo de desplome de una parte de la balaustrada del foso del Pelicano, que ha tenido que ser reforzada con una estructura de hierro. A ello se le unen el cierre del castillo de San Sebastián, las obras aún pendientes en Santa Catalina, la culminación de las reformas en el frente de la Puerta de Tierra, la muralla de San Carlos, los baluartes de San Roque y Santa Elena, y los trabajos en toda la circunvalación del casco antiguo.

Pero para ello se necesita disponer de un plan integral, ambicioso por el calado de la operación, y, sobre todo, contar con financiación para su desarrollo. Hay que tener en cuenta que, según los expertos, mantener el castillo de San Sebastián totalmente en uso supondría una inversión de 3 millones de euros al año. Junto a ello, en Santa Catalina aún quedan por recuperar los lienzos exteriores y los fosos; en San Carlos, hay un importante deterioro de los arcos; también necesita una actuación integral el Arco de los Blanco y en el frente de Puerta de Tierra es necesaria una actuación urgente en los lienzos de la fachada principales pues se producen filtraciones de agua que afectan a los museos Litográfico y Títeres, que ocupan parte de las bóvedas de San Roque y Santa Elena. En ambas zonas hay bóvedas vacías que, en el caso de San Roque, se encuentran en un estado que roza la ruina.

En relación a lo anterior, se formulan las siguientes preguntas:

1º.-¿Cuáles son los planes del gobierno de la nación para reforzar el mantenimiento del equipamiento cultural, patrimonial y turístico de la ciudad de Cádiz, como es el caso del castillo de San Sebastián, las obras aún pendientes en Santa Catalina, la culminación de las reformas en el frente de la Puerta de Tierra, la muralla de San Carlos, los baluartes de San Roque y Santa Elena, y los trabajos en toda la circunvalación del casco antiguo?

2º.- ¿En qué medida se ha paralizado por este gobierno la inversión que se había comprometido por el anterior gobierno de la nación?

3º.- ¿Algún proyecto ha quedado descartado?

4º.- ¿Se va a realizar esta labor de mantenimiento en coordinación con otras Administraciones y Entidades Públicas o privadas?

Francisco Javier Cáno Leal

Marta María Rivera de la Cruz

Félix Alvarez Palleiro

Diputados del Grupo Parlamentario de Ciudadanos