

A LA MESA DEL CONGRESO DE LOS DIPUTADOS

Al amparo de lo establecido en el artículo 185 y siguientes del Reglamento del Congreso de los Diputados, el diputado que suscribe formula la siguiente pregunta dirigida al Gobierno para su respuesta escrita.

El Museo de las Colecciones Reales de Patrimonio Nacional (Madrid) ya está acabado, pero todo indica que su inauguración no será posible a corto plazo. Al parecer, falta licitar y adjudicar el concurso que resolverá la museografía por 25 millones de euros.

Se han invertido más de 160 millones de euros para contar la historia de España a través de las dinastías de los Austrias y de los Borbones, con piezas muy emblemáticas que conserva Patrimonio Nacional. Esto es al menos lo que afirma la dirección del museo ligada a la Casa Real quien, en declaraciones a medios de información, mantiene que no cree que la inauguración sea antes de 2020.

¿Cuáles son los motivos por los que el Museo de las Colecciones Reales de Patrimonio Nacional podría estar paralizado un tiempo considerable, generando un coste de mantenimiento y ningún tipo de rentabilidad?

¿Cuáles son las previsiones para licitar y adjudicar el concurso de museografía?

¿Cuál es la previsión para la apertura del futuro museo?

Palacio del Congreso de los Diputados
Madrid, 7 de diciembre de 2016



Fdo.: Ricardo Sixto Iglesias
Diputado de EUPV-A la Valenciana-UNIDOS PODEMOS